

LES ÉDITIONS
MAJESTIC
Jacques Canetti

LES CADEAUX

Paroles : Esther PRESTIA
Musique : Olivia FRANCE

Interprète : Judith MAGRE

DIS-MOI QUE TU M'AIMES

Paroles :
Esther PRESTIA

Musique :
Louis BESSIÈRES

Dis - moi que tu m'ai - mes _____

Dis - moi l'é - ter - ni - té de ton a - mour Dis - moi n'im - por - te quoi _____ Dis -

moi ce que tu me di - ras plus tard Quand tu me men - ti - ras Je te croi - rai

Dis - moi les nuits en - so - leil - lées _____ Par des so - leils de pa - co - til - le _____

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in G major and 3/4 time. It begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, then a triplet of eighth notes (A4, B4, C5), and a quarter note D5. The piano accompaniment features a steady bass line of quarter notes (G2, F2, E2, D2) and a treble line of chords (G4, B4, D5).

Dis-moi les jours é-teints, morts _____ E - tran-glés de tes pro-pres mains

The second system continues the musical score. The vocal line starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, then a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment continues with the same bass line and treble chords.

Dis - moi l'o - a - sis que tu es Je te croi - rai Je te croi - rai

The third system features a vocal line with two triplet markings. The first triplet consists of eighth notes (A4, B4, C5), and the second triplet consists of eighth notes (D5, C5, B4). The piano accompaniment remains consistent with the previous systems.

Dis - moi que tu m'ai - mes Dis - moi la vé - ri - té de tes pa - roles

The fourth system concludes the musical score. The vocal line begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, then a triplet of eighth notes (A4, B4, C5), and a quarter note D5. The piano accompaniment continues with the same bass line and treble chords.

Dis-moi le ciel de tes bai - sers___ L'â - pre - té du miel___ La dou - ceur des bar - be - lés

Dis-moi n'im-por-te quoi Je te croi-rai Je te croi-rai Je te croi-rai

Dis-moi que tu m'aimes
 Dis-moi l'éternité de ton amour
 Dis-moi n'importe qui
 Dis-moi ce que tu me dira plus tard
 Quand tu me mentira
 Je te croirai

Dis moi les nuits ensoleillées
 Par des soleils de pacotille
 Dis-moi les jours éteints, morts
 étranglés de tes propres mains
 Dis-moi l'oasis que tu es
 je te croirai
 Je te croirai

Dis-moi que tu m'aimes
 Dis-moi la vérité de tes paroles
 Dis-moi le ciel de tes baisers
 L'âpreté du miel
 La douceur des barbelés
 Dis-moi n'importe qui
 Je te croirai
 je te croirai
 Je te croirai