

LES ÉDITIONS  
MAJESTIC  
*Jacques Canetti*

# **J'AI L'AIR DE PLAISANTER**

**Paroles : Eugène Guillevic & Elsa Kagan  
Musique : M. Philippe-Gérard**

**Interprète : Jeanne Moreau**

# J'AI L'AIR DE PLAISANTER

Paroles :  
Eugène Guillevic & Elsa Kagan

Musique :  
M.Philippe-Gérard

Musical score for the first system. It features a piano accompaniment in the left hand and a vocal line in the right hand. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The piano part includes a section labeled "(Musique de cirque)".

Musical score for the second system. It features a piano accompaniment in the left hand and a vocal line in the right hand. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The vocal line begins with the lyrics "J'ail'air de".

Musical score for the third system. It features a piano accompaniment in the left hand and a vocal line in the right hand. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The vocal line continues with the lyrics "plai - san - ter\_\_\_ J'ai mê - me l'air de rire\_\_\_ Cen'estpas par fo - lie\_\_\_ Cen'estpas". The piano part includes chord markings: B m7, E 7, A, B m7, and E 7.

par gaî-té\_\_\_ Si ce n'est par pu-deur\_\_\_ C'espeut-ê - tre par peur\_\_\_ Il n'y a

A C#7 F#m

que le rire\_\_\_ Et mon sé - rieux sou-rire\_\_\_ Pour me faire é-chapper A quelques ca-tas -

B 7 E 7 B m 7

**Rit.** -----

tro - phesCom-me s'ils par - ve-naient\_\_\_ A glis-ser au tra-vers\_\_\_ De tout ce

E 7 B m 7 E 7 A

(+ Libre)

qui setrame\_\_\_ De tous les en-gre-nagesQuifont de moieur proie\_\_\_

B m 7 E 7

Atempo

D A

B m7 E 7 A

J'ai l'air de plaisanter,  
J'ai même l'air de rire.

Ce n'est pas par folie,  
Ce n'est pas par gaîté.

Si ce n'est par pudeur,  
C'est peut-être par peur.

Il n'y a que le rire  
Et mon sérieux sourire,

Pour me faire échapper  
A quelques catastrophes.

Comme s'ils parvenaient  
A glisser au travers

De tout ce qui se trame,  
De tous les engrenages

Qui font de moi leur proie.