

LES ÉDITIONS  
MAJESTIC  
*Jacques Canetti*

# JANINE

**Paroles : Jacques PREVERT**  
**Musique : Sébastien MAROTO**

**Interprète : Zette MAROTO**

# JANINE

Paroles : Jacques PRÉVERT

Musique : Sébastien MAROTO

Rubato

(1° fois : Trompette / 2° fois : Violon)

The first system of the musical score is in 3/4 time. It features a vocal line with a double bar line and repeat sign, followed by a piano accompaniment. The piano part consists of a treble and bass clef. The treble clef has a melody of eighth notes, and the bass clef has a simple accompaniment of half notes. The tempo marking 'Rubato' is at the top left.

1 2

Elle di -

The second system continues the musical score. It includes first and second endings for the vocal line. The piano accompaniment continues with the same melodic and harmonic structure. The lyrics 'Elle di -' are written under the vocal line.

♩ Libre (2° fois : le violon joue la mélodie jusqu'à A)

sait : J'au - rai vé - cu de très beaux

The third system is marked 'Libre' (Ad libitum). The tempo is no longer 3/4. The vocal line has a double bar line and repeat sign. The piano accompaniment features a more complex harmonic structure with chords and moving lines in both hands. The lyrics 'sait : J'au - rai vé - cu de très beaux' are written under the vocal line.

jours a - vec deux mer - veil - leux pe - tits as - sas -

The fourth system continues the 'Libre' section. The vocal line has a double bar line and repeat sign. The piano accompaniment continues with the same complex harmonic structure. The lyrics 'jours a - vec deux mer - veil - leux pe - tits as - sas -' are written under the vocal line.

sins Elle sa - vait le prix de l'a-mour

elle sa - vait le coût de la

**A**

vie C'é - tait hi - er Elle sa - vait

rire elle le sait en - core au - jour -

d'hui elle le sau - ra en - core de -

main Com - me sa fille et son ma - ri com - me les

deux pe - tits as - sas - sins. Com - me sa fille et son ma -

ri com - me les deux pe - tits as - sas - sins

(2° fois : FIN) §

(Violon)

Elle disait :  
 J'aurai vécu de très beaux jours  
 avec deux merveilleux petits assassins  
 Elle savait le prix de l'amour  
 elle savait le coût de la vie  
 C'était hier  
 Elle savait rire  
 elle le sait encore aujourd'hui  
 elle le saura encore demain

Comme sa fille et son mari  
 comme les deux petits assassins.

Comme sa fille et son mari  
 comme les deux petits assassins

C'était hier  
 Elle savait rire  
 elle le sait encore aujourd'hui  
 elle le saura encore demain

Comme sa fille et son mari  
 comme les deux petits assassins

Comme sa fille et son mari  
 comme les deux petits assassins.