

LES ÉDITIONS
MAJESTIC
Jacques Canetti

LA BLONDE AU BOIS

Paroles : René FALLET
Musique : Lucienne VERNAY

Interprète : André CLAVEAU

LA BLONDE AU BOIS

Paroles :
René FALLET

Musique :
Lucienne VERNAY

$\text{♩} = 138$

A D A F#m7

Blon - de des bois s'en est al - lée La blonde au bois s'est pro - me -

B m E A A7

née U - ne vi - pè - re l'a pi - quée Al - lez

D E

vi - te cher - cher mon père Di - tes -

Detailed description: This system contains the first two lines of music. The vocal line is in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The lyrics are 'vi - te cher - cher mon père Di - tes -'. The piano accompaniment consists of a right hand with chords and a left hand with a simple bass line.

D E

lui que je dé - ses - - - père Et que je

Detailed description: This system contains the next two lines of music. The vocal line continues with the lyrics 'lui que je dé - ses - - - père Et que je'. The piano accompaniment continues with similar harmonic support.

B m E

meurs d'u - ne vi - pè - - - re

1° .. 4°
A E

Detailed description: This system contains the third and fourth lines of music. The vocal line has a long note for 're'. The piano accompaniment features a first ending bracket labeled '1° .. 4°' with a double bar line and repeat dots. The lyrics are 'meurs d'u - ne vi - pè - - - re'.

5°
A A 7 D E

-re A - mour est pi - re que vi - pè - - -

Detailed description: This system contains the fifth and sixth lines of music. The vocal line continues with 'A - mour est pi - re que vi - pè - - -'. The piano accompaniment includes a second ending bracket labeled '5°' with a double bar line and repeat dots. The lyrics are '-re A - mour est pi - re que vi - pè - - -'.

re.

Detailed description: This system contains the seventh and eighth lines of music. The vocal line has a final note for 're.'. The piano accompaniment concludes with a final chord and a double bar line.

Blonde des bois s'en est allée
La blonde au bois s'est promenée
Une vipère l'a piquée

Allez vite chercher mon père
Dites-lui que je désespère
Et que je meurs d'une vipère

Qu'il me ramène le curé
Je voudrais le ciel honorer
Avant de me voir enterrée

Blonde au bois montrez votre jambe
Donnez ce mollet qui se cambre
Je sors mon couteau je le flambe

Blonde des bois je vous opère
Du venin de cette vipère
Cessez d'appeler votre père

Monsieur vous me sauvez la vie
Elle a failli m'être ravie
Quoi donc de moi vous fait envie

Blonde au bois pour ma récompense
Pour cette blessure qu'on panse
Je mérite un baiser je pense

Blonde des bois me tend sa bouche
Et promet de m'ouvrir sa couche
Le jour de la Sainte-Nitouche

Et puis s'en va la blonde au bois
Depuis que je suis en désarroi
Ses yeux me font mourir de froid

Amour caché sous la fougère
Sa morsure est la plus sévère
Amour est pire que vipère.