

LES ÉDITIONS  
MAJESTIC  
*Jacques Canetti*

# **PASSAGE DE L'OUTARDE**

**Paroles & musique : Félix LECLERC**

**Interprète : Félix LECLERC**

# PASSAGE DE L'OUTARDE

Paroles & musique :  
Félix LECLERC

## Intro

Pas - sa - ge de l'Ou -

A 6 A M7 A 6 A

tarde en mai qui fi - le vers le Nord Plus qu'u - ne main de

F# F#7 B m C o7 B m7

femme fait fris - son - ner mon corps Mes ai - les fa - ti -

E7 E7 C o7 E7

guées ne peu - vent pas la sui - vre

C°7



al coda ⊕

Sans î - le dans l'a - zur

E7



A



plus de rai - son de vivre Qu'ai - je fait, qu'ai - je

E7



A°7



⊕ CODA

Je lui mon - tre ma vie

E7



A



A M7



au bout de mes deux poings

Passage de l'Outarde en mai qui file vers le Nord  
Plus qu'une main de femme fait frissonner mon corps  
Mes ailes fatiguées ne peuvent pas la suivre  
Sans île dans l'azur plus de raison de vivre

Qu'ai-je fait, qu'ai-je dit durant tous ces hivers  
L'oreille sur ma porte attendant une venue?  
La porte s'est ouverte dans un éclat de rire  
Et à l'oiseau en cage une île est apparue

Depuis bien des matins je t'apprends la marée  
Le semence du grain et la fin des gelées  
Mais toi riant tout plein tu m'apprends que la joie  
Tu la portes en ton sein et que l'auteur c'est moi

Passage de l'Outarde revenant de bien loin  
Elle fuit la poudrerie avec tous ses poussins  
Dans mon jardin d'automne debout cabrant les reins  
Je lui montre ma vie au bout de mes deux poings