

LES ÉDITIONS
MAJESTIC
Jacques Canetti

UN SOIR, UN NOIR, UN NOIR

Paroles : Esther PRESTIA
Musique : Louis BESSIÈRES

Interprète : Judith MAGRE

UN SOIR, UN NOIR, UN NOIR

Paroles :
Esther PRESTIA

Musique :
Louis BESSIÉRES

Un soir Un noir, un noir tout nu la foule, la foule dans la rue le

The first system of music features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 12/8. The vocal line begins with a quarter rest followed by a quarter note, then continues with a series of quarter notes. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

sang la foule roulent ensemble o - cé - an de la rue, la foule, la foule les blancs, les blancs un

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes a sharp sign (F#) before the final note of the phrase. The piano accompaniment maintains the same harmonic structure with chords and a bass line.

noir, un noir dans la rue un soir un noir, un noir le sang la foule, la foule les mains le-vées le

The third system concludes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line ends with a quarter note. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

cer - cle le sang, le sang par ter - re sur les pa-vés _____ la foule les gifles le sang les griffes le

sang, les mains, le sang, le sang les mains, le sang, les pieds, le sang, les poings, le sang, dans la rue

1 Les 2 Un

soir, un noir un noir tout nu la foule, la foule dans la rue Un soir, un noir un noir tout nu la

foule, la foule dans la rue la foule, la foule dans la rue.

Un soir
 Un noir, un noir
 tout nu
 la foule, la foule
 dans la rue
 le sang
 la foule
 roulent
 ensemble
 océan
 de la rue,
 la foule, la foule
 les blancs, les blancs
 un noir, un noir
 dans la rue
 un soir
 un noir, un noir
 le sang
 la foule, la foule
 les mains levées
 le cercle
 le sang, le sang
 par terre
 sur les pavés
 la foule
 les gifles
 le sang
 les griffes
 le sang, les mains,
 les mains
 le sang, le sang
 les mains, le sang,
 les pieds, le sang,
 les poings, le sang,
 dans la rue

les mots
 les cris
 le sang
 à flots
 la foule, la foule
 un soir
 un noir
 le sang la foule
 les coups
 à terre
 la foule, la foule
 un noir
 par terre
 bras en V
 la foule
 noire
 bras levés
 le sang
 la foule
 le sang,
 la foule
 le sang, la houle
 les pierres
 le sang
 la foule
 debout
 la foule
 très fière
 la foule
 un soir
 un noir, un noir
 tout nu
 le sang
 la foule
 dans la rue

Un soir, un soir
 un noir tout nu
 la foule, la foule
 dans la rue
 Un soir, un noir
 un noir tout nu
 la foule, la foule
 dans la rue
 Un soir, un noir
 un noir tout nu
 la foule, la foule
 dans la rue
 la foule, la foule
 dans la rue.