

Coffret Anniversaire 4 CD

Sortie : 3 septembre 2021

Précommande à partir du 21 juin 2021 sur FNAC.COM

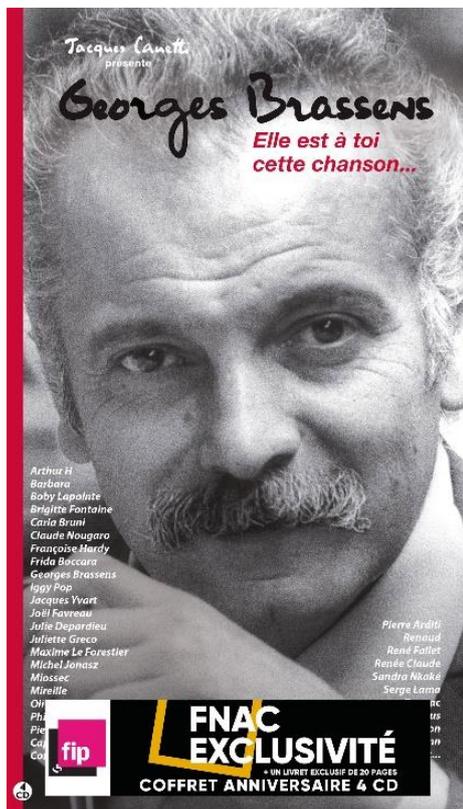
EXCLUSIVITE FNAC – Prix Vert : 20 € TTC

Réf. : PJC 20210/ Productions Jacques Canetti

## GEORGES BRASSENS

### Elle est à toi cette chanson

Coffret Anniversaire 70 chansons - 4 CD  
+ Livret avec des documents rares ou inédits



Pour le 100<sup>ème</sup> anniversaire de la naissance de Georges Brassens, un coffret de 4 CD pour lever le voile et mettre en valeur les qualités que Brassens mettait en action : son sens de l'amitié, sa légendaire bienveillance, son attachement à la justice et à la personne face à l'autorité et à la rumeur publique.

Françoise Canetti, la fille du producteur Jacques Canetti, qui a assisté aux débuts de Brassens au Théâtre des Trois Baudets, a rassemblé dans ce coffret 70 chansons et artistes qui font vivre Georges Brassens, autrement. Avec quelques-uns de ses plus grands interprètes (Arthur H, Nina Simone, Françoise Hardy, Carla Bruni, Juliette Greco ...), des interviews inédites, les chansons-poèmes de son ami René Fallet que Pierre Arditi a enregistrées pour cet album, ses coups de pouce légendaires à de jeunes artistes alors inconnus tels Barbara, Serge Lama, Brigitte Fontaine, Maxime Le Forestier. Voici un album-anniversaire avec des pépites et des chansons à découvrir ou à redécouvrir qu'elles soient de Brassens ou de ses « copains ».

Photo de couverture : Birgit en 1966 pour « Chansons au TNP » / Greco-Brassens

#### Pour en savoir plus sur le contenu des 4 CD :

##### CD 1 Brassens et ses grands interprètes

Le CD 1 rassemble quelques-uns des plus grands interprètes d'hier et d'aujourd'hui de Brassens. Ses chansons se prêtent à tous les talents, à toutes les voix, à tous les rythmes. Une petite sélection des artistes qui le chantent en y apportant leur géniale singularité : Arthur H, Miossec, Sandra NKaké, Michel Jonasz, Carla Bruni, Iggy Pop, Claude Nougaro, Françoise Hardy, Olivia Ruiz, Tarmac, etc. Et quelques coups de cœur "introuvables" : Capucine Ollivier et son trio jazz, les Weepers Circus dont *La Cane de Jeanne* a été enregistrée pour ce coffret.

##### CD 2 Brassens Les Années Trois Baudets

Encouragé par Patachou, Brassens fait ses débuts professionnels sur la scène du Théâtre des Trois Baudets, avec Jacques Canetti qui enregistre ses premiers disques et organise les légendaires tournées "Le festival du disque". A partir de 1952, Brassens chante lui-même ses chansons, et encourage d'autres artistes. C'est la naissance de "la bande des Baudets", un sulfureux bouillon de culture où les personnalités de Breil, Félix Leclerc, Raymond Devos, Boris Vian, Michel Legrand, Juliette Greco, Catherine Sauvage, Mouloudji – pour ne citer qu'eux – se rencontrent dans un même lieu. INEDIT Dans le livret, quelques photos inédites d'Arlette Berner, la décoratrice des Trois Baudets, nous permettent d'explorer les coulisses des Baudets.

INEDIT En septembre 1956, Roger Delpont, journaliste à Montpellier, interview son ami d'enfance Georges Brassens. C'est l'époque charnière où Georges commence à être connu. Il évoque dans ce disque son succès, la vision qu'il a de sa vie, de son public, de ses chansons. Un document inédit sur disque, « Le déserteur » de Boris Vian chanté par Brassens. Il vient d'écrire la magnifique préface du premier et unique disque de Boris Vian.

Enfin, un court entretien entre Brassens et son producteur Jacques Canetti, sur la personnalité de « Socrate » et sur la chanson française. Il fut diffusé sur TF1 en 1978.

## CD 3 Brassens et les artistes de ses premières parties

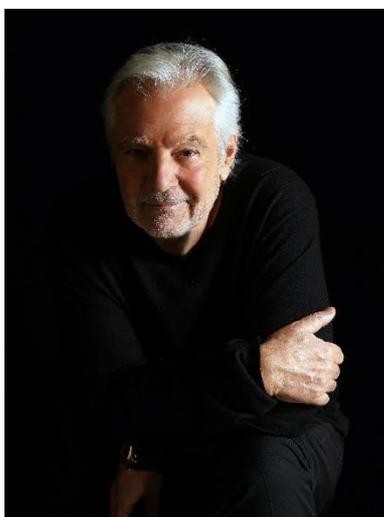
Le CD 3 rappelle la promesse que s'était faite Brassens à ses débuts aux Trois Baudets : avoir toujours une première partie pour y accueillir des artistes-débutants. De 1954 à 1976, que ce soit à Bobino, à l'Olympia ou dans les tournées de Jacques Canetti, Brassens contribue à faire éclore Barbara, Serge Lama, Maxime Le Forestier, Bobby Lapointe, Brigitte Fontaine, Philippe Chatel, Yves Simon, Joël Favreau ainsi que d'autres artistes non moins talentueux comme Pia Colombo, Jacques Yvart, Pierre Louki, Roger Riffard, Christine Sèvres ... Au total, une sélection de 20 artistes dont les enregistrements vous font partager la confiance que Brassens leur témoignait.

## NOUVEAU - CD 4 Brassens et son ami René Fallet enregistrés par Pierre Arditi

**INEDIT** Magnifiquement interprétées par Pierre Arditi sur les musiques de Lucienne Vernay jouées à la guitare par Joel Favreau et Vincent Fabert, ce CD 4 offre 10 chansons-poèmes de René Fallet extraites de « Chromatiques » (1973 Mercure de France) qui réunissait ses poésies complètes dont « Les dix-neuf poèmes pour Cerise ». C'est Georges Brassens qui offrit ce recueil à son amie Lucienne Vernay en lui suggérant de trouver quelques titres à mettre en musique. Ce que Lucienne Vernay s'empressa de faire avec bonheur et talent avec les « Poèmes à Cerise ».

L'amitié pleine d'estime et d'admiration qui lie Georges Brassens et René Fallet ne s'est jamais démentie. L'immense succès de Brassens n'a pas troublé leur relation. René Fallet a connu dès 1947 (*Banlieue Sud-Est*) de grands succès littéraires et cinématographiques ; co-scénariste de « Fanfan La Tulipe », Prix interallié pour « Paris au mois d'Août » bestseller avec « La soupe aux choux ».

**INTROUVABLE** Grâce à Europe 1, vous pouvez savourer quelques minutes d'un entretien mené par Jean Serge, où Brassens et Fallet confrontent chansons et littérature.



« La poésie de René Fallet est très belle et mérite d'être revalorisée, sauvegardée, car si on n'y prend pas garde, tout cela va un jour s'effacer, sans même que l'on sache que cela a existé, pour la seule raison que ce n'est plus d'actualité.

Ces Dix-neuf poèmes pour Cerise, qui disent les fulgurances des rencontres et les affres des séparations sont un mélange de goût épicurien du bonheur lié au sentiment amoureux et de quelque chose de plus tourmenté, de désenchanté, qui pourrait être résumé par cette très belle phrase de Jacques Prévert : « J'ai reconnu le bonheur au bruit qu'il a fait en partant. »

J'avais à coeur aussi de rendre hommage et justice à Lucienne Vernay qui avait beaucoup de talent, et d'apporter ma modeste contribution à ce devoir de mémoire que nous avons tous consistant à nous rappeler que cette époque-là, celle des Dix-neuf poèmes pour Cerise comportait bon nombre de grâces artistiques qu'il serait bienvenu de ne pas oublier. »

Pierre ARDITI

**Ce coffret est dédié à Joseph Moalic qui m'a aidé de son savoir encyclopédique à le concevoir et qui a disparu le 30 mars 2021**

Cet album-anniversaire a été réalisé avec le soutien de Eve et Serge Cazzani, et l'aide de Jean-Paul Sermonete, fondateur et rédacteur en chef des Amis de Georges, et les bonnes idées de Pierre Schuller, président de Auprès de son arbre qui rassemble dans le monde entier ceux qui aiment Brassens.

**Et que vive Georges Brassens auprès de nos enfants !**

Coffret collector DOUBLE VINYLE + CD

Sortie 3 septembre 2021

Précommande à partir du 21 juin 2021 sur FNAC.COM

EXCLUSIVITE FNAC – Prix Vert : 20€ TTC

Réf. : PJC 20220 / Productions Jacques Canetti

## GEORGES BRASSENS

### Ses grands interprètes

Coffret Collector 22 chansons – DOUBLE VINYLE + CD

A ses débuts, il y 70 ans, Georges Brassens rêvait de voir ses chansons chantées par d'autres.

Dans ce coffret double vinyles, découvrez quelques-uns des plus grands interprètes de Brassens. Ses chansons se prêtent à tous les talents, à toutes les voix, à tous les rythmes.

Ecoutez ces artistes qui le chantent en y apportant leur géniale singularité : Nina Simone, Arthur H, Sandra NKaké, Michel Jonasz, Carla Bruni, Iggy Pop, Claude Nougaro, Miossec, Françoise Hardy, Olivia Ruiz, Tarmac ... et tant d'autres talents.

Et quelques coups de cœur "introuvables" : Capucine Ollivier, Eric Zimmermann, Rosita, les Weepers Circus dont *La Cane de Jeanne* a été enregistrée pour ce coffret.



« Si Patachou fut la première à lui faire confiance et à lui prêter sa voix dès février 1952, c'est à son invitation que mon père Jacques Canetti fit irruption dans la vie de Brassens en mars 1952. Il lui insuffla la confiance d'interpréter lui-même ses chansons sur la scène des Trois Baudets. Et Georges devint l'interprète de ses chansons.

Très peu orchestrées -juste une guitare, juste une basse -, elles sont restées d'une « sobriété légendaire ».

Pour ses détracteurs, Brassens fait « toujours la même musique ». René Fallet leur répondait en les qualifiant « d'oreilles de lavabo ».

Ces formidables interprètes prouvent le contraire et magnifient les musiques et les textes de Brassens, par leur voix, leur phrasé, leur singularité, leurs rythmes et leurs orchestrations. Ils nous révèlent la diversité de l'univers musical de ses chansons.

C'est là, le cadeau d'anniversaire de « la petite Françoise » qui du haut de ses 5 ans fredonnait « La cane de Jeanne » le dimanche après-midi aux Trois Baudets avec un bonheur inégalé.

Françoise Canetti

- |  |  |
|--|--|
| 1. ARTHUR H - LA FILLE A CENT SOUS                     | 12. JULIETTE GRECO -LE TEMPS PASSE                       |
| 2. BARBARA-LA FEMME D'HECTOR                           | 13. MICHEL JONASZ-LES AMOUREUX DES BANCS PUBLICS         |
| 3. CAPUCINE OLLIVIER-LE TEMPS NE FAIT RIEN A L'AFFAIRE | 14. MIOSSEC-LA NON-DEMANDE EN MARIAGE                    |
| 4. CARLA BRUNI-FERNANDE                                | 15. MOULOU DJI-CHANSON POUR L'AUVERGNAT                  |
| 5. CLAUDE NOUGARO – BONHOMME                           | 16. NINA SIMONE-IL N'Y A PAS D'AMOUR HEUREUX             |
| 6. CORA VAUCAIRE -LA MARCHÉ NUPTIALE                   | 17. OLIVIA RUIZ-LE VIEUX LEON                            |
| 7. ERIC ZIMMERMANN- IL FAUT NOUS AIMER VIVANTS         | 18. RENAUD-JE SUIS UN VOYOU                              |
| 8. FRANCOISE HARDY-IL N'Y A PAS D'AMOUR HEUREUX        | 19. ROSITA- LES SABOTS D'HELENE                          |
| 9. FRIDA BOCCARA -LA PRIERE                            | 20. SANDRA NKAKE -LA MAUVAISE REPUTATION                 |
| 10. IGGY POP-LES PASSANTES                             | 21. TARMAC-LA BALLADE DES GENS QUI SONT NES QUELQUE PART |
| 11. JOEL FAVREAU-SATURNE                               | 22. WEEPERS CIRCUS-LA CANE DE JEANNE                     |