



En bref

LITTÉRATURE. Le deuxième roman de l'écrivain américain Don DeLillo, *End Zone*, publié en 1972, n'avait jamais été traduit en français. Actes Sud répare l'impair : parution en mars.

CINÉMA. Tremble, Alexandre Dumas ! La nouvelle adaptation de *Trois Mousquetaires* sera sur les écrans le 5 avril, et on saura enfin si les craintes de « blockbusterisation » de ton génial roman étaient justifiées. Deux volets sont annoncés : *les Trois Mousquetaires. D'Artagnan* en avril, puis *les Trois Mousquetaires. Milady*, en décembre.

MUSIQUE. Nos héros des années 1980-1990 se portent bien. Coup sur coup, on annonce les retours sur disque de Depeche Mode (24 mars), d'Everything But The Girl (21 avril), mais aussi de dEUS et des Gorillaz, dont les nouveaux albums seront parus lorsque vous lirez ces lignes.

THÉÂTRE. La légendaire Sarah Bernhardt s'est éteinte à Paris le 26 mars 1923. Le Petit Palais, à Paris, célébrera ce centenaire par une riche exposition, à partir du 14 avril – et jusqu'au 27 août.

CINÉMA. Le programme du 29^e Festival international des cinémas d'Asie est proprement vertigineux : 85 films, dont 38 inédits, en provenance de 31 pays ! Ça se passe à Vesoul (70), du 28 février au 7 mars.

LITTÉRATURE. On le connaît comme chanteur (brillant) du groupe de rock lettré Feu ! Chatterton, mais Arthur Teboul est d'abord un auteur, et même, n'ayons pas peur des mots, un poète. « *La poésie est un contre-pouvoir. Ce n'est pas anodin qu'elle soit un secret si bien gardé. Emparons-nous de ce feu* », écrit-il joliment dans l'avant-propos de son premier recueil, que publiera la maison Seghers le 16 mars.

CHANSON FRANÇAISE. Cali, Dominique A, Vincent Dedienne, Léopoldine HH et Philippe Katerine, tous passionnés par l'œuvre de Serge Rezvani, 94 ans, interprètent des chansons inédites du poète et parolier de Jeanne Moreau dans l'album *Chansons pour Lula*, à paraître le 24 mars aux productions Jacques Canetti.

